



الشه طهي الصغيد



العدد السادس والأربعون / صفر ١٤٣٨ هـ - نوفمبر ٢٠١٦ م





اقرأ معنا في هذا العدد:



الجرو المشاغب

٨ ص

البساتين الأربعة

١٦ ص



أطفال أبطال

٢٠ ص



حكايات جدي (الثعلب الذي)

٤٠ ص



أصدقائي يمكنكم تصفّح ملحق الشرطي الصغير من خلال موقع
الشرطة وبوابة سلطنة عُمان التعليمية

<http://www.rop.gov.om/arabic/kidsmagazine.asp>

<http://home.moe.gov.om/arabic/module.php?module=library&CatID=32>

الشرطي الصغير

Ashurti Assagheer

ملحق خاص بالأطفال
تصدره مجلة العين الساهرة

مسؤولة التحرير
الدرجة المدنية ٣ / شريفة بنت علي التوبية

التصميم والإشراف الفني
الملازم أول/ بدرية بنت راشد التوبية
العريف/ منصور بن حمد الحزامي
العريف/ سلطان بن سيف القاسمي
العريف/ محمد بن زاهر الشريقي
العريف/ راوية بنت عبدالله الخليلية
الشرطي/ فيصل بن عبدالله البلوشي

التدقيق اللغوي:
الملازم أول/ ثريا بنت أحمد الكلبانية

الترجمة
الدرجة المدنية ٧ / بشير عبدالدائم بشير

المراسلات :
باسم مدير العلاقات العامة
القيادة العامة للشرطة

ص ب: ٣٠٢ الرمز البريدي: ١١٦

ميناء الفحل

موقع شرطة عمان السلطانية
على الشبكة العالمية للمعلومات

www.rop.gov.om

البريد الإلكتروني للملحق

ropkids@rop.gov.om

جميع الحقوق الملكية الفكرية
محفوظة لشرطة عُمان السلطانية

مرحباً

أصدقائي الأعزاء...

مرحباً بكم في هذا العدد الجديد من الشرطي الصغير، والذي يصدر وعُمان الغالية في أبهى حلتها وزينتها احتفالاً بمناسبة غالية علينا وهي مناسبة العيد الوطني السادس والأربعين المجيد .. فكل عام وعُمان الحبيبة بخير وسلام.

أصدقائي...

ها نحن نحتفل بستة وأربعين عاماً من الإنجازات والمحبة الصادقة والإخلاص لأرض الوطن وشعبه من قبل القائد العظيم والأب الحنون السلطان قابوس بن سعيد القائد الأعلى حفظه الله ورعاه - فيا ربنا احفظ لنا جلالة السلطان ويا ربنا أدم علينا نعم الأمان والسلام واحفظ وطننا الغالي عمان ، فشكراً يا أي السلطان على كل ما فعلته لأجلنا ولأجل هذا الوطن الذي نفديه بأرواحنا ودمت لنا ذخراً وفخراً على مدى الزمان .

أصدقائي ، الشرطة الصغار

الاحتفال يعني الفرح ، والفرح يعني أن نزرع السعادة في قلوب الآخرين وقلوب والدينا ، فلا نعرض أنفسنا للخطر ، وعلينا أن نكون قدوة حسنة في الانضباط والالتزام للآخرين ، فتذكروا أن تربطوا حزام الأمان وتركبوا الحافلة بانتظام ولا تخرجوا أيديكم من نافذة الحافلة أو السيارة ، ولا تقودوا دراجاتكم الهوائية في الشارع .. كونوا كما عرفتكم ملتزمين وناصحين .. وفقكم الله وكل عام ووالدنا وقائدنا السلطان قابوس بن سعيد بخير وعافية .

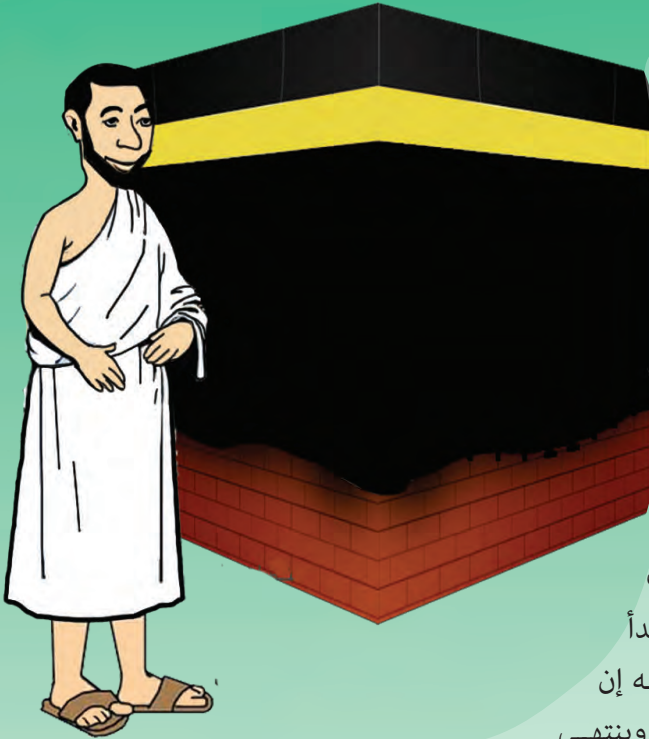


الشرطي الصغير



جواهر الإيمان

العُمرَة



العمرة الصَّحيحة هي أن يُحرم المسلم من الميقات الذي يمرُّ به ، وعليه قبل أن يحرم أن يقوم بتقليم أظافره ، وأن يغتسل ، ويتطيَّب ، ويتجرَّد من الثَّياب ، ويلبس الرجل الإزار الذي يستر أسفل الجسد ، وعليه أن يكشف كتفه الأيمن من تحت الرداء أما بالنسبة للمرأة أن ترتدي ثيابها من غير أن تتبرَّج أو تتزيَّن ، ثمَّ يُحرم للعمرة ، فيقول: لبيك عمرة ، ومن المستحبُّ أن يكون ذلك بعد أدائه للصلاة ، ثمَّ عليه أن يطوف بالبيت حال وصوله إليه سبعة أشواط ، حيث يبدأ الشَّوط الأوَّل من عند الحجر الأسود ، ويقبِّله إن استطاع ذلك ، وإلا فإنَّه يشير إليه بيده ، وينتهي

الشَّوط عند الحجر الأسود كذلك. وعليه أن يُسرَّع في

مشيه مع التقارب بين الخطوات ، وعند إكماله للأشواط السَّبعة

يُصلي ركعتين خلف مقام إبراهيم ، ثمَّ يشرب من ماء زمزم ، وبعدها يتَّجه نحو الصَّفا والمروة ، ويسعى بينهما ، وينتهي أداء الشَّوط السَّابع عند المروة. وعلى المسلم أن يُكثِّر من الدَّعاء ، وأن يذكر الله عزَّ وجلَّ عند السَّعي والطواف ، وعند إتمامه للسَّعي فإنَّ عليه أن يحلق أو يقصِّر شعر رأسه ، وكذلك للمرأة عندما تنتهي من السَّعي فإنَّها تقصِّر من شعرها.



نورة الأميرة

سيناريو ورسوم الثرثرة / رواية الخيلية



رائع .. سوف أقوم بتطبيق هذه الخطة اليوم!!

أبكي بشدة حتى تنزعج أمي من بكائي وتعطيني ما أريد.



عندما أريد من أمي حلوى أستخدم الخطة (ب)!!

وما هي الخطة (ب)؟!



ماذا بك يا نورة؟! ماذا حصل؟!!

أسفة يا قطقوط لقد أخفكتك . ولو كانت أمي بمكانك لخافت أكثر!!



وداعاً أمنة .. وشكراً على إخباري بالخطة.



عليك يا نورة أن تراعي مشاعر الآخرين في المرة القادمة وتقليد الآخرين ليس جيداً .. فالإزعاج ليس حلاً.

ومنذ متى يا نورة تقلدين تصرفات الآخرين وأنت تعلمين أنه تصرف غير لائق؟!!



لقد أخبرتني صديقتي أنني إذا بكيت بشدة سوف أحصل على ما أريد مثلما تفعل هي مع أمها.

ومنذ متى يا نورة تقلدين تصرفات الآخرين وأنت تعلمين أنه تصرف غير لائق؟!!

النسيج (صناعة الوزار)

قبل يوم من العمل ، يتم تنعيم الخيوط ، ثم تترك في ماء لمدة نصف يوم ، بعد ذلك يتم عمل السوج وهو عبارة عن طحين يغلى بالماء حتى يصبح سائلاً ، ويدهن به خيوط الغزل ، يتم بعد ذلك فرك الغزل المدهون بالسوج باليد ويتم فصل الخيوط عن بعضها البعض ، ويقرب الدقل (عصا داخل الدوارة) ويوضع في الدورات الصغار ثم يترك بالشمس إلى أن تجف. بعدها توضع في الدورات الكبيرة ويعمل منها أربع دقل وكل دقل فيه دوارة ، ويخرج من كل دوارة خيط ليوصل بالدوارة الكبيرة ، بعدها يخرج من الدوارة الكبيرة ، ثم يحضر خشب ويعقد فهو يدخل في الكارجة (الآلة الكبيرة التي تلف الخيوط لعمل الوزار في شكله النهائي) ويمد بالكامل ، وغالباً يتم الانتهاء من وزارين في اليوم الواحد.



اللعبة الشعبية

لعبة المزرارة

هذه اللعبة من الألعاب الشعبية القديمة عند الأطفال وهي من البيئة المحيطة ، يلعبها البنات والأولاد ويكون اللعب بها بإحضار ثمرة النخيل عندما ما تزال خضراء قبل نضجها وهي ما تسمى محلياً (بالخلال) ، كما يتم إحضار شوك من النخلة بعدد (الخلال) وتغرز شوكة واحدة في كل (خلالة) ، ثم يقوم الأطفال بتحريكها بالأصابع بحركة دائرية وتكون هناك منافسة بين طفلين ، ومن تستمر مزارته في الدوران يكون هو الفائز.



الجر والمشاغب



سيناريو/ غالية الحجرية

رسوم/ مريم الحجرية



عاشت الكلبة مع جرويهما الاثنين في بيت جميل مرتب
تستيقظ كل صباح وتعد الإفطار على الطاولة وتجهز
حقائب جرويهما للمدرسة..



جلس الجر والمشاغب قبل أخيه على المائدة ، وعندما جاء
أخوه مد رجله فتعثر على الأرض وبكى..



يخرج سنجوب ويهر بجوار الجرو المشاغب الذي
يهدرجله فيوقعه على الأرض ويبيكي سنجوب بسبب
سقوطه على الأرض



وفي المدرسة...

$$3+2=$$

$$5+5=$$

$$4-1=$$

$$6-2=$$

$$6+3=$$

$$8+2=$$

تعال
يا سنجوب لتجيب
السؤال على السبورة



انظر
يا صغيري لقد
تسببت بالألم
لصديقك!!



ماذا
بك يا سنجوب؟؟
هل انزلقت؟؟

هو من
أسقطني!!



أنا أسف يا
صديقي ... وأعدك يا معلمتي
أن لا أكرر ذلك أبدا.



كنت أمزح
فقط لم أقصد أن أتسبب
بالألم لسنجوب!!

حسناً
يا صغيري إذهب
واعذر من زميلك
سنجوب وعدني ألا تكرر
ذلك مرة أخرى..

أحبك يا وطني

ترى ماذا قال أصدقائي في محبة الوطن؟!

اسمي: معاذ بن سعيد القاسمي

عمري: ١٠ سنوات

يعتبر الوطن هو المكان الذي أعيش فيه دون خوف برفقة أهلي وأصدقائي ، وسأجتهد من أجل وطني في مدرستي وأحافظ على نظافته ، وأتمنى أن أكون مهندس طيران حينما أكبر ، وأسهر على حماية وطني.



اسمي: غادة بنت هلال الناعبية

عمري: ٩ سنوات

يعتبر الوطن الأمن والأمان ، لذلك سوف أدرس وأجتهد من أجل أن أكون إنسانة ناجحة في بلدي عُمان لكي أخدمه حينما أكبر ، فأنا أتمنى أن أكون طبيبة ، وأن أعالج المرضى كبار السن.



اسمي: فاتك بن فهد الرئيسي

عمري: ٨ سنوات

يعتبر الوطن كل شيء لأنه الأرض التي ولدت فيها ، سأتعلم من أجل وطني وأتقن القراءة والكتابة وسأجتهد لأتفوق وأصبح طبيباً ، وسأسهم في أمنه واستقراره منذ الآن وحتى عندما أكبر لتبقى عُمان مزهرة.



اسمي: نور بنت سعيد الجهورية

عمري: ٩ سنوات

أحب وطني لأنه يحميني ويسهر على أمني وراحتي ، ومن أجل وطني سأحترم رجال الوطن كبارهم وصغارهم وأجتهد في مدرستي ، وعندما أكبر أحلم بأن أكون مخترعة لأفيد الوطن والمجتمع.



اسمي: عزان بن قيس الحراسي

عمري: ٩ سنوات

أحب وطني لأنها بلادي الحبيبة وموطن أجدادي، وسأفعل من أجل وطني أي شيء كالمحافظة على نظافته وحمايته من الأعداء، وأحلم عندما أكبر أن أكون بطلاً وأدافع عن وطني وأخدمه وأعمل على تطويره.

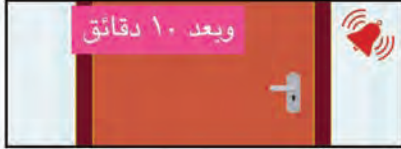




سالم ومنار

رسوم/ مريم الحسنية

سيناريو الرقيب أول/ أصيلة العامرية







أصدقاء

الشرط الصغيري

أحمد بن يوسف البلوشي سيف بن ناصر الشريقي



مؤيد بن إبراهيم
اليحمدي

عبدالعزیز بن حمد
الصالحی

رهف بنت زايد الصالحية

اليزن بن يحيى الحديدي

ساره بنت ناصر الشريقية



فاطمة بنت واثق المسعودية

رفيف بنت هلال الرحبية

غيداء بنت حمد الصالحية

رغد بنت ناصر المقبالية

رتال بنت هلال الرحبية



أحمد بن محمد الراسبي

مصعب بن هلال الرحبي

جمانة بنت ناصر المقبالية

ولاء بنت ناصر المقبالية

أحمد بن واثق المسعودي



صالح بن ناصر العلوي

قيس بن هلال الرحبي

مهرة بنت محمود الدرعية

معتصم بن سعيد الرحبي

جود بنت محمد الحراسية



رما ومريم بنات
باسم الشملي



مؤيد بن عبدالله السيابي



سالم بن مصطفى الراجحي



قصي بن سعيد الرجبى



ميرة بنت حمد الحسينية



رناد بنت محمد الغزالية



سارة بنت إسماعيل
الصبحية



رغد بنت طلال الجابرية



محمد بن صالح الحارثي



عبدالعزیز بن سالم الذهلي



رتاج بنت هلال الرجبية



ريم بنت سلطان البحرية



هاجر بنت هويشل الحراصية



ليان بنت أحمد الحراصية



الفضل بن يحيى الحديدي



حسام بن داود السيابي



هنادي بنت عبدالله الدرعية



رناد بنت محمد الحراصية



رهف بنت هلال الرجبية



سليمان بن داود السيابي



مريم بنت أحمد الحضرمية



جود بنت زايد الرجبية



تقوى بنت سيف البوسعيدية



أميمة بنت وليد الحراصية



محمد بن علي الحراصى

البساتين الأربعة

رسوم الشرطة / رواية الخليجية

سيناريو / خلفان الحنظلي



لا يمكننا ذلك
فهو يبيع بسعر
رخيص لأنه يزيد
أرباحه من بيع
البرسيم.

لا أدري .. ما رأيك يا سيف
أن نبيع الرطب بنفس سعر
عبدالله؟!

إننا نعمل بقصاري جهدنا ، فلا تصرخ
علي هكذا..

يجب أن تهتم بالنخيل
جيداً حتى يكون محصول
التمر جيداً يا أيوب.

حاضر يا شيخ
عبدالله..

وفي بستان زاهر..

أنظر إلى حال البستان يا
شاكر .. إذا لم تعمل بجهد
مثل أيوب سوف أطرده من
العمل!!



أخباركم وعلومكم



زيارة الشرطي الصغير لمركز
عابرة المستقبل بتاريخ
٢٨/٤/٢٠١٦ م.



فعالية الشرطي الصغير في مركز لحظات بالغبرة
بتاريخ ٢٨/٦/٢٠١٦ م ، وقد تم الحديث معهم
عن دور رجل الشرطة وعمل مسابقات للأطفال
وتوزيع الهدايا وأعداد من
ملحق الشرطي الصغير
عليهم.



أطفال أبطال

رسوم: حسام الدين عبد الغني

سيناريو: حمدي هاشم حسانين

يا إلهي .. انظري لهذا الدخان المتصاعد من منزل
جيراننا.

جيراننا غادروا منزلهم وذهبوا لصلاة.

رحمك يا الهي .. يبدو أنه
حريق!!

نعم .. رأيتهم يستقلون
سياراتهم في الصباح.

هل سيأتون قريباً؟!

وعلى الفور اتصل حمدان
برقم الدفاع المدني (٩٩٩٩)
وأعطاهم العنوان..

منزل جيراننا في
خطر.. يجب أن
نتدخل فوراً.

نعم.. يجب أن
نتصل بالدفاع
المدني فوراً.

أخبروني أنهم سيكونون هنا في غضون دقائق.

رحمك يا إلهي..
الحريق يزدد.

هيا نتابع الموقف من الشرفة.

لا تقلقي .. أبطال الدفاع المدني سيصلون وينقذون الموقف.

لقد وصل الأبطال .. إنهم مجهزون لمواجهة
الحرانق وإخمادها في لحظات.

بدأ أبطال الدفاع المدني يتعاملون مع الحريق بحرفية
عالية واستطاعوا السيطرة على الحريق وإخماده.

وبعد إخماد الحريق..

أشكرك يا حمدان .. لولا
اتصالك السريع كان الحريق
امتد للمنازل المجاورة.

بل أنتم من تستحقون الشكر
لأنكم دائما تاتون بسرعة
البرق من أجل إنقاذنا.

هذا واجبنا يا حمدان.

مع السلامة أيها الأبطال.

مع السلامة أيها المنقذون..

النهاية

أحلام صغيرة



اسمي

أحمد بن سعيد الراشدي
عمرى ٩ سنوات
هوايتى لعب الكرة القدم
أتمنى أن أصبح ضابطاً في
الجيش السلطاني العماني
في المستقبل.



اسمي

رؤى عز الدين أيوب
عمرى ٩ سنوات
هوايتى السباحة
أتمنى أن أصبح طبيبة أطفال
في المستقبل.

اسمي

أسيل بنت ناصر الراشدية
عمرى ٦ سنوات
هوايتى السباحة ، والرسم.
أتمنى أن أكون مهندسة تصميم
في المستقبل.

اسمي

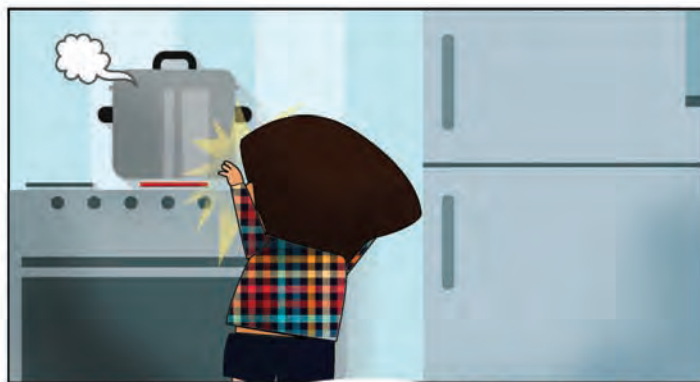
محمد بن هلال المعمرى
عمرى ١٠ سنوات
هوايتى السباحة ، ولعب كرة القدم.
أتمنى أن أصبح طياراً
في المستقبل.





رسم/ مريم الحسنية

سيناريو الرقيب أول/ أصيلة العامرية



بأقلامنا



غروب الشمس

صباح هادئ ، وهواء عليل ، وعصافير
تزقزق في سماء عالية ، جلست على رمال
شاطيء البحر ، لأشاهد الأمواج الهائلة الكبيرة
المنتالية ، كان هناك أطفال يلعبون بالكرة ، والناس
يسرون على الشاطئ ، بدأت أمشي حتى وقت الغروب
ثم بدأ الهدوء يعم المكان وسكنت الأمواج ، وبدأت
الشمس بالمغيب حتى تلاشت جميعها ، وظهر الشفق
الأحمر كان ذلك جميلاً جداً وكم كان منظر
الغروب رائعاً جداً.

تقوى بنت علي الرواحية

معلومات عامة

- * ثقلك الجراد ما يقارب ٩٠٠ عضلة مستقلة.
- * ابن النفيس هو مكتشف الدورة الدموية الصغرى للإنسان.
- * سورة النمل هي:
- السورة التي ذكرت فيها البسملة مرتين.
- * يستطيع الفيل شم رائحة الإنسان على بعد ما يقارب ٥٠٠ متر.
- خديجة المعشرية

هل تعلم!!

* إن التمساح يبكي عندما يفرح!!

* إن الأسد يخاف من صوت الديك!!

* إن النملة عندما تعطس يغمى عليها!!

* إن الحصان يموت إذا قطع ذيله!!

أمجد بن محمد الرحيبي

الحياة

الحياة قد تكون هذه الكلمة صعبة لدى البعض ، ولكن رغم صعوبتها فهي شيء مهم وجميل ، لا بُد أن نعيشها ، ففي كل لحظة قد يحدث شيئاً جميلاً مبهراً يُغيّر نظرنا للحياة ، فهي كالسحاب الذي يُمطر علينا بالغيث ، لذلك يجب أن نخطط لها بشكل مناسب ، وعلينا أن لا نهدر وقتنا فيها ، وأن نعبر عن مشاعرنا وأحاسيسنا ، فالحياة كلمة سهلة جميلة كالنجمة المتألقة في السماء التي يسطع نورها علينا.

فدوى بنت خالد السليمية

شمس الصباح

رأيت أضواء مميزة تشع من مسافات بعيدة، حسبتها مصابيح ثبتت في أعلى الجبال ، ياله من منظر رهيب في قمة الروعة ، كانت الجبال شاهقة والضوء منعكس عليها ، تشوقت لمعرفة ماهو ذلك الشيء ، فجلست أتأمل هذا النور المضيء الأكثر من الرائع ، بعد لحظات عرفت أنها ذلك النجم الكبير في الفضاء ، هو الشمس وما أجملها فشمس الصباح بالأخص وقت شروقها رائعة جميلة ، لقد أشرقت أضواءها في صباح يوم هاديء وجميل.

أمل بنت ناصر الرواحية

طريق النجاح

طريق النجاح طريق صعب مليء بالعوائق ، ولكن

هناك من يجتهد ويخطط ويثابر ليصل إلى ما

يسمو إليه ، فإن الذي يرتجي شيء بهمته يحققه الله له حتى لو حاربته الإنس والجن ، وهناك من يستسلم أمام العوائق والصعوبات ، وهناك من يتصف بصفة التواكل فيقولوا لبعضهم ، سواء اجتهدنا أو لم نجتهد سيحدث ما كتبه الله لنا ، وأن الله لا يكلف نفساً إلا وسعها ، ولكن إذا أردت أن تحقق ما تصبو إليه فعليك البدء بالتخطيط لمدة ساعة فهذا يعادل ربع الإنجاز ، وضع أمامك هدفاً ليعطيك القوة لكي تستمر ، فعندما تتفأل بالخير تجده. عليك بأهم شيء هو أساس الهداية ، عليك بالصلاة وتتقي الله والتمسك بالدين والأخلاق ، وعليك بإتقان عملك فإن الله يحب إذا عمل أحدكم عملاً أن يتقنه ، وأحذر من الاستماع للمحيطين والسليبين وعليك التمسك بالأمل وأن تضع هدفك أمام عينك ، والاجتهاد في عملك لأن السماء لا تمطر ذهباً ولا فضة.

إيناس

بنت خلفان السليمية



قابوس أبي



رسم الشرطي / فيصل البلوشي

- السلطان قابوس بن سعيد بن تيمور بن فيصل بن تركي آل سعيد - حفظه الله ورعاه-.

- ولد جلالتة في ١٨ نوفمبر ١٩٤٠م ، في مدينة صلالة بمحافظة ظفار.

- في العام ١٩٥٨م أرسله والده إلى إنجلترا حيث واصل تعليمه لمدة عامين في مؤسسة تعليمية خاصة هناك ، ثم التحق في العام ١٩٦٠م بأكاديمية ساندهيرست العسكرية كضابط مرشح.

- تسلم السلطان قابوس بن سعيد بن تيمور آل سعيد مقاليد الحكم في ٢٣ يوليو ١٩٧٠م.

- استطاع السلطان قابوس بن سعيد المعظم - حفظه الله ورعاه توحيد القبائل العمانية عبر مساحة عُمان الشاسعة من الشمال إلى الجنوب ليصبح الجميع قلباً واحداً من أجل الدولة الحديثة عُمان ، التي أصبحت رمزاً للمحبة والتآخي والسلام في دول العالم، فقائدها وبانيها هو السلطان قابوس رجل السلام.

أفراح الصغار



الأيهام بن أيمن السعيد
سنة



صبا بنت أشرف الهنائية
سنة



حمزة بن جمعة البوسعيد
١٣ سنة



الفصل بن سامي الحبسي
سنة



طارق بن محمود الكيومي
سنة



عنود بنت راشد السعيدة
سنة



خالد بن يونس البوسعيد
٧ سنوات



أيهم وأدهم أبناء معاذ
البلوشي



بلعرب بن سلطان الحضرمي
٥ سنوات



ناصر بن حمد الجنيبي
١٠ سنوات



يعقوب بن يوسف البوسعيد
٤ سنوات



جنى بنت سامي الشكيلية
٤ سنوات



نور بنت سعيد الهنائية
٥ سنوات



الحسين بن علي الناصري
سنة



غادة بنت سلطان الحضرمية
٣ سنوات



ادريس بن علي الناصري
سنة



المزن بنت علي الداوودية
سنتين



عماد بن محمد الغزالي
٣ سنوات



مها بنت سليمان الإسماعيلية
٣ سنوات



أصايل بنت سعيد الرحبية
سنتين



الأزهر بن بدر العبري
سنة



الأزهر بن سلطان الحضرمي
سنتين



مهنا بن ماجد البلوشي
سنة



شيكخة بنت سعيد الشملية
سنة



مرم بنت أحمد البلوشي
٣ سنوات



فرح بنت زكريا المالكية
٣ سنوات



هود بن سالم البلوشي
٤ سنوات



علي بن أحمد البلوشي
٥ سنوات



غزلان بنت قيس العامرية
سنة



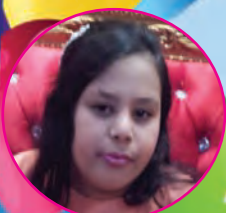
ناصر بن جديد العلوي
سنة



وداد بنت داود السيابية
سنة



حمود بن سعيد الموالي
سنة



جمانة بنت سعيد العامرية
١٠ سنوات



أمير بن يحيى الندابي
سنة



رغد بنت يحيى الندابية
سنتين



اليسع بن علي الهنائي
سنتين



رنيم بنت علي الهنائية
٤ سنوات



سند بن سعيد العامري
٦ سنوات



الوليد بن طلال الهادية
٥ سنوات



رمة بنت فيصل الهنائية
سنة



عز بن وليد الهادي
سنة



الأزهر بن عبدالله الذهلي
٥ سنوات



رهام بنت يونس الضبعونية
٣ سنوات



آيه بنت صالح الحارثية
سنتين



رهف بنت يونس الضبعونية
سنة



أثير بنت ناصر الناصرية
٥ سنوات



سعد وزيد أبناء حمد
العامري

أنا في الروضة

الدودة الخضراء الورقية

١- الأدوات المطلوبة:

(كرتون أسطواني الشكل + لصق شمعي + لصق
مسدس + مقص + عيون بلاستيكية + قلم رصاص
+ سلك ملون + ألوان مائية + فرشاة + مشرط).

٢- نلون الكرتون الأسطواني باللون الأخضر.



٣- بعد أن يجف الكرتون نقطعه على شكل دوائر.





٤- نلصق الدوائر ببعضها البعض ثم نلصق الرأس في الأعلى.

٥- نلصق قرون الاستشعار والعيون ونرسم الفم.



٦- والآن أصبحت الدودة الكرتونية جاهزة.

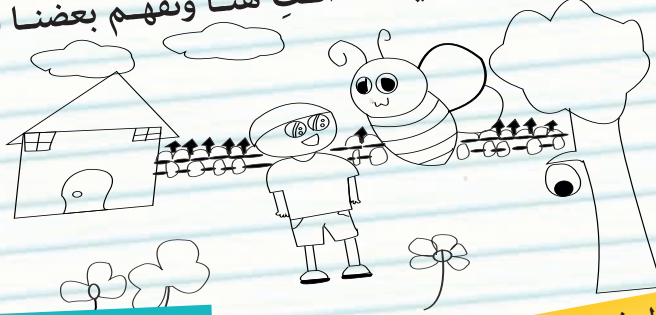


شكراً لصديقنا: تركي بن فيصل العويسي.

مروان والنحلة

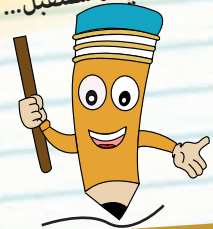
أقلام
صغيرة

كان يا مكان في قديم الزمان ولد كسلان يدعى مروان في أحد الأيام نظر مروان من شرفة المنزل فرأى خيلاً من بعيد يتحرك ، فساقه الفضول لمعرفة ما وراء هذا الخيال ، وسريعاً ما ذهب إلى هناك ، وعند وصوله تفاجأ بمجموعة كبيرة من النحل ، اقترب النحل ، وأقرب منه صوتاً يهمس قائلاً : ماذا تفعل هنا؟ فالتفت وإذا بنحلة تطير بمستوى رأسه فقالت تنظر يا فتى ؟ قال مروان: نحلة تتكلم ! فقالت: نعم أنا أتكلم ، قال مروان: كنت أتبع الظل فرأيتك ، أنت هنا ونفهم بعضنا البعض.



تأليف: مرام بنت سعود التوبية

* هذه الصفحة خاصة بإبداعات أصدقائي الصغار وكتاباتهم في كافة المجالات الأدبية .. و بانتظار ما تخطه أقلامكم الصغيرة .. ربما تكون البداية من هذه السطور لكاتب كبير في المستقبل...



هدية الوطن

ما أجمل سلطنة عمان
هي واحة أمنٍ وأمانٍ
ما أجمل حُب الأوطان
هو عندي أحلى الأيام
تحمل أيدينا الأعلام
كي نهدي أغنية سلام

سلطنة عمان هي الأعلى
هي واحة عدلٍ ورخاءٍ
وهواها يسكن في قلبي
اليوم الوطني الرائع
نحتفل ونخرج بسرورٍ
كي نهدي للوطن الغالي



سيناريو: حمدي هاشم حسانين

رسوم: حسام الدين عبد الغني

أجمل يوم

رسوم: حسام الدين عبد الغني

سيناريو: حمدي هاشم حساني





من مذكراتي

طفل على الرصيف



أصدقائي ، أعرفكم بنفسي ، اسمي إيمان ، وسأحدثكم عن موقف حدث معي كي تستفيدوا مما حدث ، فرمما تواجهون الموقف الذي واجهته وتصرفون مثلما تصرفتم ، ففي أحد الأيام وبينما كنت خارجة من البيت مع أمي كي نذهب إلى المجمع التجاري ، لفت انتباهي طفل صغير لا يتجاوز عمره الأربع سنوات يقف على الرصيف بالقرب من الشارع ، نظرت هنا وهناك ربما يوجد أحد معه أو بالقرب منه ولكني لم أجد ، فلم يكن أمامي سوى أن أتحرك تجاهه وأحاول أن أسأله عن اسمه ومكان بيته كي أعيده إلى بيته ، لأن وجوده بالقرب من الشارع خطر عليه ، فرمما يسير في الشارع ويتعرض للدهس ، فهو صغير ومن الصعب على بعض السائقين ملاحظة وجوده ، أو حتى من الممكن أن يتعرض لمشكلات أخرى من قبل بعض الغرباء كونه طفل وحيد ، تخيلت أشياء كثيرة من الممكن أن تحدث لأني قرأت عن المشاكل التي تواجه الأطفال في هذا العمر حينما يكونوا بمفردهم ، ذهبت إليه وبدأت أسأله عن اسمه وبيته ولكنه رفض قول أي شيء ، يبدو أنه طفل عنيد جداً.



لم يكن أمامي سوى أن أبحث
في البيوت المجاورة والطفل في
يدي ، أطرق الأبواب بيتاً بيتاً ، لم
أعثر في البداية على بيته ، ولكنني لم
أستسلم حتى وصلت إلى بيته ، خرج
لي أبوه ، أخبرته أن ولده موجود بالقرب
من رصيف الشارع ، فأخذه ، وأخبرته أن
ينتبه له لأن ذلك خطر عليه ، أبدى الأب أسفه
على إهماله لولده ، وشكرني على اهتمامي وانتباهي رغم

سني الصغير ، قال لي أنهم سيغلقون الباب جيداً من الآن وصاعداً حتى لا يخرج مرة أخرى ،
فهم لم ينتبهوا أثناء خروجه من البيت ، فأمه كانت مشغولة بإعداد الطعام وهو كان يظن
أن الولد مع أمه ، قلت له : الحمد لله على أن الطفل بخير ، ولم أفعل سوى الواجب .
خرجت من عندهم وأنا أشعر بالفخر بما فعلته ، لأنه عمل خير وأنقذت طفل بعون
الله من أي مصير سيء كان سيصيبه . لذلك يا أصدقائي لو رأيتم طفلاً وحيداً كما رأيتم في
أي مكان لا تتردوا في مساعدته ، لأنه بحاجة للمساعدة وتكونوا

بذلك فعلتم خيراً بحمايته ، وأني على يقين من
أنكم ستفعلون مثلما فعلت ، لأنكم
أصدقاء للشرطي الصغير ، صديقي
وصديق كل الأطفال .

صديقتكم إيمان



ماذا حصل
لك؟!



هذه
حكايتي..



اسمي مروان بن موسى العبري

عمري ٤ سنوات

كنت أحاول غسل يدي من المغسلة بنفسي ، كانت المغسلة مرتفعة جداً فاضطرت إلى الصعود عليها لكي أغسل يدي.
ولكنني انزلت وسقطت على رأسي في الأرض بقوة مما أدى إلى حدوث جرح برأسي.

نقلني والدي إلى المستشفى لعلاجي ، والحمد لله تمت معالجتني.
شعر والدي بالخوف علي كثيراً ، ولكنني في المرة القادمة سوف أخبر أمي أو أبي لكي يساعداني في غسل يدي حتى لا أتأذى مثل المره الماضية.
أنصح أصدقائي بطلب المساعدة ممن هو أكبر منهم سنّاً حينما يريدون الحصول على شيء بعيد عنهم.

شكراً لإدارة مستشفى خولة لتعاونهم ولأولياء
أمور الأطفال المنومين في المستشفى.

اسموني

رسوم الشرطي / فيصل البلوشي



مين بنت خالد الحمدانية



ميره بنت عبدالعزيز المعشرية



زيد بن حارث العامري



ناصر بن أيمن الشكري

الغلب الذكي

رسوم الشرطية / راوية الخليلية

حكايات جدتي



يحكى أن طفلين يعيشان مع والديهما خرجا إلى غابة مجاورة لمنزلهما ، وذهبا في نزهة يتجولان فيها ، يتأملان مناظر الغابة ويلعبان مع الحيوانات الصغيرة والطيور الجميلة. وأثناء تجولهما في الغابة دخلا مكانا قريبا ، وجدا فيه بعض الطعام فأخذاه لأنهما كانا جائعين ، وذهبا ولم يعلما أن هذا المكان هو للضبعة التي أتت ولم تجد طعامها وسألت الحيوانات التي بجوارها من الذي أخذ طعامها؟ فقالوا لها: إنهم رأوا طفلين دخلا بيتها وأخذا طعامها. فغضبت الضبعة غضباً شديداً ، ولحقت بهما لكي تقضى عليهما. وبينما الطفلان يتجولان ويأكلان الطعام الذي أخذه ، أخبرهما الطير أن الضبعة تلاحقهما لتنتقم منهما لأنهما أخذا طعامها فهرب الطفلان ، وكانا يختبئان من مكان لآخر من شر الضبعة حتى وصلا إلى مكان واسع وأرض قاحلة خارج الغابة. فخاف الطفلان وظلا يجريان خوفاً لأنها كانت سريعة واقتربت منهما. وفجأة سقطت البنت حيث دخلت شوكة في قدمها فلحقت بهما الضبعة وهرب الولد وابتلعت الضبعة البنت مرة واحدة وهرب الولد وأخذ يجري مسرعاً وظلت الضبعة تلاحقه لتأكله كما أكلت أخته.

فوجد الولد في طريقه الثعلب الماكر فقال له الثعلب: ممن تهرب أيها الولد؟ فقال خوفاً من الضبعة أن تأكلني كما أكلت أختي فقال له: ولماذا تلاحقك الضبعة؟ قال له: لأننا أخذنا طعامها ولم نعرف أنه لها فأكلناه ، فقال له الثعلب: اذهب أنت إلى بيتي واختبئ فيه ، وأنا سوف أتصرف مع الضبعة. ولما وصلت الضبعة قال لها الثعلب الماكر: لم العجلة أيتها الضبعة؟ فأخبرته بقصتها مع الطفلين فقال لها: أنا سوف أتولى الأمر واذهبي أنت واستريحي وعندي لك مفاجأة جميلة. فقالت: ماهي المفاجأة؟ قال لها: هناك بركة ماء مأوها عذب وصافٍ وطعمه حلو المذاق. فوافقت الضبعة فأخذت تشرب وتشرب بحماس شديد بينما كان الثعلب الماكر يشرب قليلا ، ويخرج ما يشربه على مكان مسطح منزلق بجوار البركة ، وظلا كذلك حتى انتفخ بطن الضبعة وأصبحت لا تستطيع التحرك ، عندها رأى الثعلب الفرصة سانحة للتخلص منها فقال لها: اهربي أيتها الضبعة فإن الإبل العطشى آتية ، فحاولت الهرب فانزلقت في المكان المسطح المليء بالماء فسقطت وانفجر بطنها وماتت الضبعة ، وخرجت البنت التي ابتلعته من بطنها سليمة ، وهكذا تخلص الثعلب الماكر من الضبعة بذكائه وحيلته وأخذ البنت إلى أخيها وشكر الطفلان الثعلب ورجعا إلى منزلهما سالمين.



*بتصرف

المصدر من كتاب: القصص الشعبي في ظفار
تأليف: محمد بن مسلم المهري



مبارك للفائزين



* إجابة السؤال الأول (صناعة ماء الورد)

الفائزة: أمنة بنت عدنان الزدجالية



* إجابة السؤال الثاني (أملك طريق ضيق)

الفائزة: شيخة بنت شامس البطاشية



* إجابة السؤال الثالث (يختبئ المجرم الهارب في الصفحة رقم ٣٤)

الفائز: عمر بن عبدالعزيز الوهيبي



* (الفائزون بقميص الشرطي الصغير)

- أُمجد بن محمد الرحبي

- ناصر بن أيمن الشكري

- فدوى بنت خالد السليمية

- أمل بنت ناصر الرواحية



* أما التي خربت منصة العروس في قصة (منصة العروسين) فهي:

بشائر ؛ لأنه بينما كانت سهى تلتقط صوراً عشوائية بالقاعة تظهر بشائر خلف الكوشة وكأنها تخرب شيئاً ما.

الفائز: علي بن سعيد الفارسي



مسابقة العدد ٤٦



* ما اسم الحرفة الموضحة في الصورة ؟



* على ماذا تدل إشارة المرور ؟



* هناك مجرم هارب من العدالة ، لنبحث عنه ونسلمه للشرطي

الصغير ، سجنده ظلاً متخفياً في صفحة رقم

* ابحث مع الشرطي الصغير لمعرفة من الذي خرب المزرعة في قصة
البساتين الأربعة ، في الصفحة ١٦ ، وما هو الدليل ؟

.....
.....
.....
.....

* الاسم: العمر:

* العنوان: رقم الهاتف:

* ترسل الإجابات إلى بريد الشرطي الصغير . أو بالبريد الإلكتروني للعنوان الموضح في الصفحة (٢)

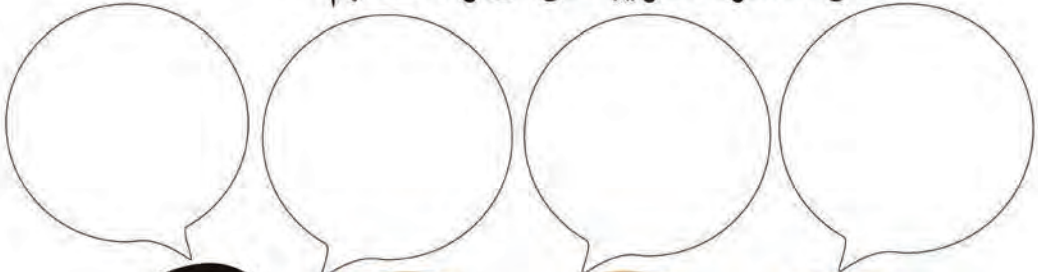




اللعب وتعلم



نحن نستطيع أن نضع الحيوان الذي يفكر به أصدقائنا
مكان الدائرة القريبة من كل واحد منهم



أحمد

طيف

عمر

سارة

أحمد يحب تربية
السلحفاة والبيغاوات
ولكنه لا يحب تربية
السناجب والقطط.

طيف تحب تربية
القطط والسلحفاة
ولكنها لا تحب تربية
الدجاج والسناجب.

عمر يحب تربية
الأسماك والبط ولكنه
لا يحب تربية القطط
والسلحفاة.

سارة تحب تربية
الأسماك والسلحفاة
ولكنها لا تحب تربية
القطط والكلاب.

هذه المكتبة

رسوم: حسام الدين عبد الغني

سيناريو: حمدي هاشم حسانين

سلمى تقضي وقت فراغها في القراءة. ما أن تنتهي من مذاكرة دروسها حتى تسرع لحجرة المكتبة وتنتقي كتاباً ، تحتضنه وتختار أقرب مقعد في الحجرة وتجلس كي تطالعها ، تستغرق في القراءة وكأنها تنتقل من خلال صفحات كتابها من عالم لعالم آخر مختلف تماماً.

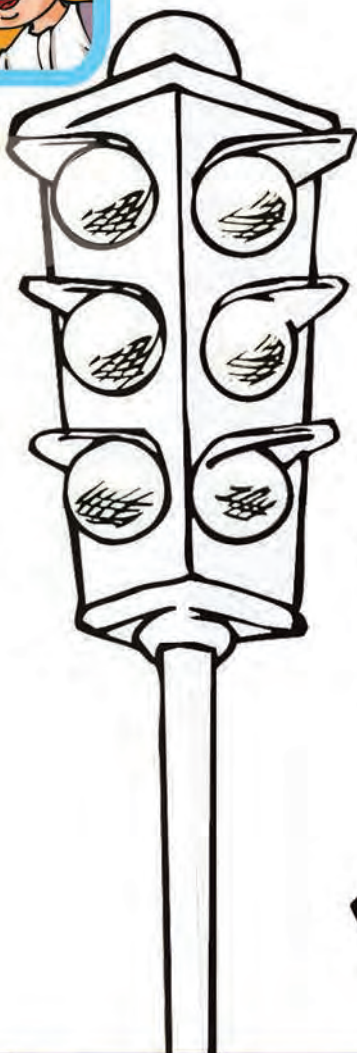
كل يوم تقرأ سلمى كتاباً مختلفاً ، وحين سألها أخوها حمدون عن سبب حبها للمكتبة أجابته قائلة: هنا المكتبة.. أجد فيها متعة القراءة ، كل كتاب فيها يهديني هدية مختلفة ، يمنحني معلومة جديدة أضيفها لمعلوماتي القديمة. وهنا يفكر حمدون قليلاً قبل أن يسألها من جديد: ولكن القراءة تستنفذ وقتك.

تبتسم سلمى وتجيبه: أستنفذه في أمر مفيد خير من أن أستنفذه في أمر لا يفيد. ارتسمت علامات الحيرة على وجه حمدون وهو يقول: لا أفهم.

تجيبه سلمى في صبر: حين تلعب مثلاً.. هل تظل محتفظاً بمتعة اللعب بعد اللعب .. كلا بالطبع .. تنتهي المتعة عقب انتهاء اللعبة .. جلوسك بالساعات أمام الحاسوب.. تنتهي متعتك فور إغلاقك الحاسوب .. أليس كذلك؟ أجابها حمدون: كلامك صحيح.

تابعت سلمى في هدوء: لكن حين أقرأ كتاباً تظل المعلومات راسخة في عقلي وأستطيع أن أستفيد منها طيلة عمري لأن القراءة تبقى. لمعت عينا حمدون وهو يقول: الآن فهمت سر قضاءك وقتك في المكتبة .. هل تسمحين أن أقرأ معك؟ أجابته سلمى في ود: بالتأكيد .. في المكتبة متسع للجميع.







مارية القصابية



مريم الحمدانية



فاطمة الغريبة



قاسم الزدجالي



دمت فخرأ يا وطني